

marja verhage

sculptuur



De vormen die Marja creëert zijn veelal een abstractie van beweging. Dit kan bijvoorbeeld staan voor water, tijd, ontwikkeling, groei, op- en neergang. De bewegingen in de beelden zijn vaak tegengesteld. Deze dualiteit is ook te vinden in het uiterlijk, de huid, die soms ruw en/of glad kan zijn.

Marja is geïntrigeerd door de hardheid van de steen en hoe deze tot een vorm, een iets te maken, waardoor onder meer de schoonheid en de zeggingskracht zichtbaar worden. Ze werkt graag met harde steensoorten als diabas, marmer, hardsteen en travertin, en ook wel met het zachtere albast dat door zijn transparantie bijzondere resultaten geeft.

www.marjaverhage.nl